

History Of Britpop

Na het overdonderende succes van *History of New Wave* is het nu hoog tijd voor een vervolg. We keren terug naar het Engeland van de vroege jaren '90, waar na de punkexplosie van de late jaren '70 de muziekwereld weer in een vredige slaap is gesukkeld.

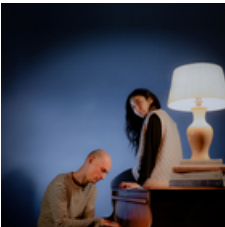
Vanuit Amerika weerklinken de scheurende gitaren van Nirvana en Pearl Jam, maar in de kelders van Londen wordt er druk gesleuteld aan een nieuwe sound. De rivaliteit die in de jaren '60 The Beatles en The Rolling Stones tot grote hoogten dreef, zet nu de twee bekendste bands van de Britpop lijnrecht tegenover elkaar: Oasis en Blur. De muziekbladen struikelen over elkaar heen, het publiek smult ervan en de muzikliefhebber is de grote winnaar. In hun kielzog volgen schitterende bands als Pulp, Suede, The Verve en Supergrass. De band speelt met vuur en de songs worden onnavolgbaar aaneengesmeed door Luc 'Crapuul de Lux' Janssen, bewaker van de subcultuur.

Met: Luc Janssen (verteller), Filip Heylens (zang & gitaar), Leen Diependaele (zang en keyboard), Kris Delacourt (gitaar & zang), Bart Van Lierde (bas), Ron Reuman (drums)

i.s.m. Willy (radio)

Lees meer

- Muziek
- za 21/12/2024 om 20:15
- Stadsschouwburg
- Keizerstraat 3
- 2800 Mechelen
- €20.00 Standaard
- €16.00 -26 jaar
- €4.00 Uitpas met kansentarieef Mechelen



• **Lara Chedraoui & Floris De Decker**

vr 6/12/2024 om 20:15



• **Casco Phil**

za 7/12/2024 om 20:15



Lien Schoeters

do 12/12/2024 om 20:15



Minderbroedersgang 5
2800 Mechelen
015 29 40 00
cultuurcentrum@mechelen.be