

ARSENAAL - Race

Race

R A C E :

1. Snelheidswedstrijd.
2. Engels voor 'ras'.

In tegenstelling tot bij planten en dieren, komen bij de mens nergens genetisch scherp te onderscheiden groepen voor. Biologisch gezien bestaat er binnen de Homo Sapiens slechts één ras: het menselijke.

Johan Dehollander, Aminata Demba, Aurelie Di Marino, Gorges Ocloo, Jeroen Van der Ven en Dirk Van Dijck onderzoeken in *Race* hoe ze zich kunnen verhouden tegenover de gelijknamige tekst van de toneelschrijver David Mamet. In dat stuk van Mamet nemen twee ervaren advocaten de verdediging op zich van een rijke en beroemde man die ervan beschuldigd wordt een jonge vrouw verkracht te hebben. En dan is er ook nog een jonge advocaat-stagiaire, die nog maar net met hen samenwerkt. We volgen deze vier personages in de voorbereiding van deze complexe zaak. Er staat veel op het spel, voor elk van hen op een andere manier.

Race draait om een verkrachtingszaak met een raciaal kantje, maar nog meer om framing en perceptie en vooral om het racisme en de blinde vlekken in ieder van ons. Race is een soms groteske, maar erg onderhoudende komedie met snijdende ondertoon die knap blootleegt hoe onze eigen ervaringen en achtergrond sterk onze oordelen kleuren. Filip Tielens - De Standaard

Tekst: David Mamet

Vertaling: Pieter en Sacha Hilhorst

Van/met: Johan Dehollander, Aminata Demba, Aurelie Di Marino, Gorges Ocloo, Jeroen Van der Ven en Dirk Van Dijck

Vormgeving: Stef Stessel

Kostuum: Lieve Pynoo

Muziek: Gorges Ocloo

een productie van ARSENAAL/LAZARUS

met steun van de taxshelter van de Belgische Federale Overheid

coproductie: Perpodium

Lees meer

- di 9/02/2021 om 13:30
- ARSENAAL/LAZARUS
- Dijlepad Kruidtuin
- 2800 Mechelen
- €7.007de secundair
- €7.006de secundair
- €7.005de secundair



(c) Stef Stessel

CM cultuurcentrum
mechelen

Minderbroedersgang 5
2800 Mechelen
015 29 40 00
cultuurcentrum@mechelen.be