

Alexander Vantournhout

Through The Grapevine

Through the Grapevine is een eigenzinnige pas de deux tussen twee mannen. Performers Alexander Vantournhout en Axel Guérin tonen hun lichamen, ontdaan van elke franje. Ze zijn getraind maar zeker niet perfect en proberen ook niet te overtuigen met virtueuze bewegingen. Gaandeweg botsen hun atletische lichamen op fysieke grenzen. De performers zoeken met veel inspanning en concentratie samen naar balans, evenwicht en harmonie zonder daarbij ook humor te schuwen. Door een ononderbroken wederzijds contact ontspint de verwevenheid tussen aanraken en aangeraakt worden zich als de basismelodie van de voorstelling.

De zevende voorstelling van Vantournhout bouwt qua thematiek tot op zekere hoogte verder op *ANECKXANDER* (2015). Het lichaam wordt opnieuw gepresenteerd in een zeer pure vorm en de voorstelling focust verder op het creatief, kinetisch potentieel van fysieke beperkingen: een thematiek die als rode draad doorheen zijn oeuvre terug te vinden is.

Van en met: Axel Guérin & Alexander Vantournhout

Lees meer

- Dans
- Circus

- do 29/10/2020 om 20:00
- vr 30/10/2020 om 20:00
- za 31/10/2020 om 20:00

- Kunstencentrum nona Gouden Zaal
- Begijnenstraat 27
- 2800 Mechelen

- €16.00 Standaard
- €14.00 -26 jaar
- €3.00 Uitpas met kansentarieef



(c) Bart Grietens



Collectif Malunés

vr 18/09/2020 om 19:00



There There Company

di 17/11/2020 om 20:30

CM cultuurcentrum
mechelen

Minderbroedersgang 5
2800 Mechelen

015 29 40 00
cultuurcentrum@mechelen.be