

Theater De Spiegel

Vrij gebaseerd op opera-aria's van Delibes, Händel, Purcell, Gershwin, Offenbach, Shostakovich en Bizet naar de novelle De Neus van Gogol.

In een ontdekkingstocht doorheen de delen van het aangezicht gaan ze op zoek naar het kriebelend probleem van Neus. Wat scheelt er toch? Mond, Oor en Oog proberen het mysterie te ontsnuiten.

Kan een neus op een gsm écht ruiken?
Kan je een virtuele mond kussen?
Wat hoort een televisie?

Videoschermen en gsm's worden verplaatst en gedraaid. Ze worden gebruikt als verlengstuk van de zangers en vormen zo een waardige tegenspeler voor de gezongen ariafragmenten.

In een wereld van selfies en facial expression is de keuze voor een videoverbeelding bijna een evidentie. Ook zeer jonge kinderen poseren immers voor het mobieltje en weten zich moeiteloos dramatische houdingen aan te meten.

concept en bewerking en regie Helene Bracke
artistieke coaching Karel Van Ransbeeck
spel en muziek Helene Bracke, Ewout Lehoucq, Senne Van Loock en Jean Bermes

Lees meer

- do 8/02/2024om 10:00
- do 8/02/2024om 13:30
- vr 9/02/2024om 10:00
- vr 9/02/2024om 13:30

- CCM - Koor
- Minderbroedersgang 5
- 2800 Mechelen

- €5.00Instapklasje
- €5.001ste kleuterklas



(c) Sofie Wanten



DIERenLIED

ma 25/11/2024 om 13:30



Mos

do 20/03/2025 om 10:00

CM cultuurcentrum
mechelen

Minderbroedersgang 5
2800 Mechelen

015 29 40 00
cultuurcentrum@mechelen.be