

Ik Ben Geen Racist

fABULEUS & Braam Verreth

Braam, een erg gewone 17-jarige jongen van het platteland, wordt in de stad op straat neergestoken. Omdat de dader Mahmoed Baylan heet, springen de media en de politiek op het verhaal. Nog voor hij het goed en wel beseft, wordt Braam meegesleept in de plannen van een anti-islampartij.

In deze 'extreem' actuele voorstelling over polarisering, verrechtsing en manipulatie van jongeren probeert Braam de gebeurtenissen te reconstrueren die van hem op één jaar tijd de meest gezochte crimineel van het land hebben gemaakt.

De wereldverbeterende capaciteiten van het theater zijn niet gigantisch. Maar dergelijke voorstellingen kunnen wél jonge ogen en monden openen en tot ontluisterende en revelerende (klas)gesprekken leiden. Els Van Steenberghe, Knack

Ik ben geen racist is een geactualiseerde versie van de oorspronkelijke fABULEUS-voorstelling uit 2010. De roman van Per Nilsson uit 2006 werd toen door Ruth Mellaerts bewerkt tot een beklijvende theatermonoloog en Braam Verreth speelde de voorstelling tussen 2010 en 2013 maar liefst 120 keer in heel Vlaanderen. Nu dus opnieuw op het repertoire vanwege urgent.

Braam Verreth was als jongere actief betrokken bij vele fABULEUSproducties en na 2013 ook te zien in o.a. *Under The Influence* van Ontroerend Goed, *Wardje* van Le Mal du Siècle en *Uberich* van Michai Geyzen en Laika. Het grote publiek kent hem vooral als Franky in Thuis en Simon in Familie.

Spel Braam Verreth

Regie Dirk De Lathauwer

Tekst Ruth Mellaerts, naar de gelijknamige roman van Per Nilsson

Licht Pol Verwilt

productie fABULEUS

Met de steun van de stad Leuven en de Vlaamse Gemeenschap

Lees meer

- ma 27/09/2021 om 13:30
- di 28/09/2021 om 10:00
- di 28/09/2021 om 13:30
- wo 29/09/2021 om 10:00

- CCM - Koor
- Minderbroedersgang 5
- 2800 Mechelen

- €7.004 de secundair
- €7.003 de secundair



CM cultuurcentrum
mechelen

Minderbroedersgang 5
2800 Mechelen
015 29 40 00
cultuurcentrum@mechelen.be