

# Het Kwartier / Carl Von Winckelmann

## Europese man, een kroniek (première)

Een voorstelling over een vader die het liefst niets wil nalaten en een jonge dochter aan wie je niet goed weet wat doorgeven. Over hoe de grote geschiedenis via alledaagse familiegewoonten eeuwenlang doorwerkt van ouder op kind.

in het museum zagen we een tijdslijn  
met helemaal aan het begin  
die ene vis  
die de moed had om op het land te kruipen  
en op het einde staat een man

ik kijk naar mijn dochter  
naast mij op de bus  
ze wordt steeds blonder en lijkt steeds minder op mij

Gebaseerd op historische bronnen, zijn eigen familiegeschiedenis en evenveel verzinsels trekt Carl von Winckelmann al vertellend lijnen van 1787 tot nu. Alsof het één leven is.

*Europese Man* wordt een hinkelspel tussen verschillende verhalen. Over de Duitse koloniaal die 'Beheerder van de Bossen' op Java wordt. Over goede bedoelingen en blinde vlekken. Over na de Tweede Wereldoorlog in Europa 'thuiskomen' in een land waar je nooit eerder bent geweest. Over geen controle hebben op hoe je wordt gezien. Over het jongetje dat alles beter ging maken. Over die ene dochter in een verhaal vol mannen.

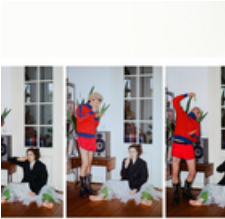
### CREDITS

Tekst en spel	Carl von Winckelmann
Coaching	Freek Mariën
Dramaturgie	Peter Anthonissen
Vormgeving	Lotte Boonstra en Timme Afschrift
Productie	Het Kwartier
In samenwerking met	fABULEUS, De Studio, cc Mechelen, kc nOna

Met de steun van de Vlaamse Overheid, Stad Leuven, Construct Europe 2024 Mechelen

### Lees meer

- Theater
- do 29/02/2024 om 20:15
- Kunstencentrum nona Oude Zaal
- Begijnenstraat 19
- 2800 Mechelen
- €18.00 Standaard
- €14.00 -26 jaar
- €3.50 Uitpas met kansentarif Mechelen



• **dans, dans, dans (een spel in ongeveer tienduizend woorden)**

za 2/11/2024 om 15:00



• **De idealist**

wo 6/11/2024 om 20:15



# **BOB speelt BOB**

wo 20/11/2024 om 20:15



Minderbroedersgang 5  
2800 Mechelen  
015 29 40 00  
[cultuurcentrum@mechelen.be](mailto:cultuurcentrum@mechelen.be)