

# Het Collectief & Mechels Kamerorkest

## Entartete Musik

Het slotconcert van het festival Entartete Musik bevat als hoekstenen twee absolute meesterwerken uit de gruwelijke jaren 1939-1940. Het Quatuor pour la fin du temps van Olivier Messiaen werd geschreven en gecreëerd in het krijgsgevangenenkamp Görlitz terwijl Pavel Haas, in schrijnende omstandigheden, zijn aangrijpende opus 17 beëindigde in Theresienstadt. Sándor Veress en Felix Mendelssohn, beiden strikt verboden en als ontaard beschouwd tijdens het nazisme, zijn vertegenwoordigd met minder bekende maar pregnante orkestbladzijden.

In het kader van de tentoonstelling Fake Images in Kazerne Dossin

Een organisatie van Cultuurcentrum Mechelen i.s.m. Kazerne Dossin

Lees meer

- Klassiek
- zo 12/12/2021 om 15:00
- Begijnhofkerk - Mechelen
- Nonnenstraat 28
- 2800 Mechelen
- €20.00 Standaard
- €15.00 - 26 jaar
- €4.00 Uitpas met kansentarif





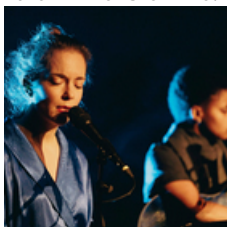
- **Casco Phil**

za 22/11/2025 om 20:15



- **Catherine Graindorge (support: Berlinde Deman)**

za 6/12/2025 om 20:15



- **Zefiro Torna**

vr 12/12/2025 om 20:15



Minderbroedersgang 5  
2800 Mechelen  
015 29 40 00  
[cultuurcentrum@mechelen.be](mailto:cultuurcentrum@mechelen.be)