

Europese Man, Een Kroniek

*hier in België kennen ze ons verhaal niet
ze hebben hier geen naam voor wat ik ben
dus misschien ben ik hier ook niets*

We kruipen in het hoofd van Carl von Winckelmann. Gebaseerd op zijn eigen familiegeschiedenis en evenveel verzinsels trekt Carl al vertellend lijnen van 1787 tot nu. Alsof het één leven is.

Wat geven jouw ouders door?

Wat doe jij daar zelf mee?

En wat geef jij zelf door?

Een vertelling over man zijn en vader worden, over zoeken naar je verleden, het ontrafelen van je stamboom en het tot leven brengen van (ongezegde) verhalen. Over 150 jaar Europese geschiedenis die we nauwelijks kennen, over Indo's, Jappenkampen en Duitse kolonialen. Over goede bedoelingen en blinde vlekken.

CREDITS

Tekst en spel Carl von Winckelmann

Coaching Freek Mariën

Dramaturgie Peter Anthonissen

Vormgeving Lotte Boonstra en Timme Afschrift

Productie Het Kwartier

In samenwerking met fABULEUS, De Studio, cc Mechelen, kc nOna

Met de steun van de Vlaamse Overheid, Stad Leuven, Construct Europe 2024 Mechelen

29 februari en 2 maart om 20u15

Locatie: Kunstencentrum nona Oude Zaal

Koop hier je tickets



Minderbroedersgang 5

2800 Mechelen

015 29 40 00

cultuurcentrum@mechelen.be