

De Europese Man

Het Kwartier

Een voorstelling over een vader die het liefst niets wil nalaten en een jonge dochter aan wie je niet goed weet wat doorgeven. Over hoe de grote geschiedenis via alledaagse familiegewoonten eeuwenlang doorwerkt van ouder op kind.

in het museum zagen we een tijdslijn
met helemaal aan het begin
die ene vis
die de moed had om op het land te kruipen
en op het einde staat een man

ik kijk naar mijn dochter
naast mij op de bus
ze wordt steeds blonder en lijkt steeds minder op mij

Gebaseerd op historische bronnen, zijn eigen familiegeschiedenis en evenveel verzinsels trekt Carl von Winckelmann al vertellend lijnen van 1787 tot nu. Alsof het één leven is.

Europese Man wordt een hinkelspel tussen verschillende verhalen. Over de Duitse koloniaal die 'Beheerder van de Bossen' op Java wordt. Over goede bedoelingen en blinde vlekken. Over na de Tweede Wereldoorlog in Europa 'thuiskomen' in een land waar je nooit eerder bent geweest. Over geen controle hebben op hoe je wordt gezien. Over het jongetje dat alles beter ging maken. Over die ene dochter in een verhaal vol mannen.

tekst en spel Carl von Winckelmann

coaching Freek Mariën

Lees meer

- vr 1/03/2024 om 10:00
- vr 1/03/2024 om 13:30
- Kunstencentrum nona Oude Zaal
- Begijnenstraat 19
- 2800 Mechelen
- €7.005 de secundair
- €7.006 de secundair
- €7.007 de secundair



CM cultuurcentrum
mechelen

Minderbroedersgang 5
2800 Mechelen
015 29 40 00
cultuurcentrum@mechelen.be