

De bittere tranen van Petra von Kant

In dit internationaal gelauwerde toneelstuk van het Duitse enfant terrible Rainer Werner Fassbinder zien we zes vrouwen in een hedendaags appartement. Ze leggen er elkaar het vuur aan de schenen en blussen zichzelf met gintonics en bittere tranen.

Het heeft iets weg van een soap. Maar onder het lichte melodrama houden zich wezenlijke vragen schuil over liefde en macht, over afhankelijkheid en kwetsbaarheid.

De succesvolle modeontwerpster Petra von Kant is pas gescheiden van haar man Frank wanneer ze via haar vriendin Sidonie de jonge Karin leert kennen. Ze raakt meteen in de ban van deze nieuwe, intrigerende verschijning en zet haar zinnen op een leven samen.

Been is het nieuwe toneelgezelschap van Matthias Van de brul. Samen met Johan Knuts, Leen De Veirman en Charlotte Wellens toerde hij de voorbije seizoenen met Platonov van Tsjechov. Nu smijdt deze bijzondere spelersploeg zich op één van de meest iconische melodrama's van de twintigste eeuw. Vanuit een liefde voor sterk tekstmateriaal zoeken ze verder naar een eigen, intense theatraliteit.

Spel: Leen De Veirman, Johan Knuts, Matthias Van de brul, Charlotte Wellens

Tekst: Rainer Werner Fassbinder

Muziek: Kato Van Ermen

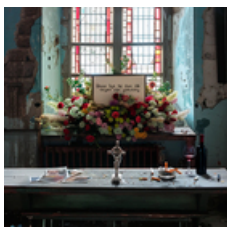
Coproductie: De Nwe Tijd en Het nieuwstedelijk

Met de steun van de Vlaamse Overheid

Met dank aan auteursbureau ALMO

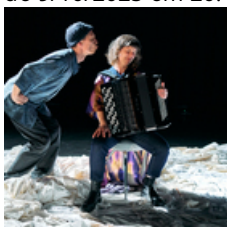
[Lees meer](#)

- Theater
- vr 22/04/2022 om 20:15
- Stadsschouwburg
- Keizerstraat 3
- 2800 Mechelen
- €16.00 Standaard
- €12.00 -26 jaar
- €3.00 Uitpas met kansentarif



- **Tot de dood ons scheidt**

do 9/10/2025 om 20:15



- **Brute Passie**

vr 17/10/2025 om 20:15



Heroes

zo 19/10/2025 om 15:00



Minderbroedersgang 5
2800 Mechelen
015 29 40 00
cultuurcentrum@mechelen.be