

8+

Het Kwartier / Freek Mariën

Een voorstelling over 'hebben hebben hebben' en hoe we al wat we delen toch liefst voor onszelf houden.

Ik heb een hamster.
Een trompet.
Een verkoudheid.
Een idee.
En dorst.

Stel: je buur ontdekt plots een bron op zijn grond. Hij steekt al dat water in flesjes, met een prijsplakkertje erop. En na een tijd komt er geen druppel water meer uit jouw kraan. Jij hebt dorst, en hij speelt met eendjes in zijn bad.

Met *Alleman* maakt Freek Mariën (winnaar Toneelschrijfprijs) een stuk over hoe raar het is dat je een hond kan 'hebben'. Een kind. Een idee. Dat je een put in de grond kan boren en het water onder ieders voeten kan wegpompen, om het dan aan diezelfde mensen te verkopen, in plastic flessen met een labeltje op.

Verwacht absurde taalspielerei, op flessen getrokken logica en kinderachtig gesjacher. Voor zover dat niet allemaal hetzelfde is.

CREDITS

Tekst en regie	Freek Mariën
Coach	Carl von Winckelmann
Spel	Jonas Van Thielen, Lien Wildemeersch en Brenda Corijn
Scenografie	Timme Afschrift
Lichtontwerp	Lennert Boots
Kostuum	Lotte Boonstra
Techniek	Lennert Boots
Productie	Het Kwartier

In coproductie met Perpodium
In samenwerking met De Studio, Arsenaal/Lazarus, cc Mechelen
Met de steun van de Vlaamse Overheid, Taxshelter van de Belgische Federale Overheid, Literatuur Vlaanderen, Stad Mechelen

Lees meer

- Theater
- Familie

- za 7/10/2023 om 19:30

- Stadsschouwburg
- Keizerstraat 3
- 2800 Mechelen

- €13.00 Standaard
- €8.00-26 jaar
- €8.00-12 jaar
- €2.50 Uitpas met kansentarief Mechelen

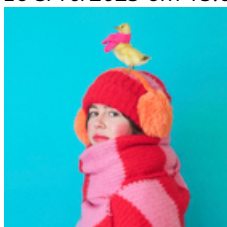


(c) Yuri van der Hoeven



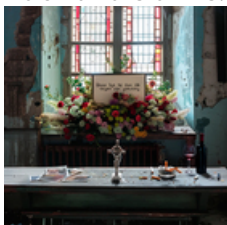
Sabr - Première

zo 5/10/2025 om 15:00



Ik werd als eerste wakker

wo 8/10/2025 om 15:00



Tot de dood ons scheidt

do 9/10/2025 om 20:15



Minderbroedersgang 5
2800 Mechelen
015 29 40 00
cultuurcentrum@mechelen.be